



Aperture 3

Tastenkombinationen





A Bereich „Viewer“ B Bereich „Browser“ C Informationsfenster (Mediathek, Metadaten und Anpassungen) D Symbolleiste E Werkzeugleiste

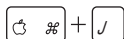
A Bereich „Viewer“



Metadatenüberlagerungen ein-/ausblenden



Ansicht für Metadatenüberlagerungen wechseln



Metadatenüberlagerungen anpassen



Über- und unterbelichtete Bereiche hervorheben



Mit externem Bearbeitungsprogramm bearbeiten

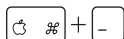


Bild im Bereich „Viewer“ verkleinern

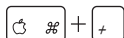


Bild im Bereich „Viewer“ vergrößern



Audio/Video starten/stoppen



Modus „Multi“ anzeigen (Haupt-Viewer)



Modus „Einzelsicht“ anzeigen (Haupt-Viewer)



Modus „Drei oben“ (Haupt-Viewer)



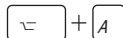
Modus „Vergleichen“ (Haupt-Viewer)



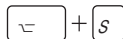
Modus „Stapeln“ (Haupt-Viewer)



Modus „Synchronisieren“ (Zweiter Viewer)



Modus „Einzelsicht“ (Zweiter Viewer)



Modus „Aufteilen“ (Zweiter Viewer)



Modus „Leer“ (Zweiter Viewer)



Modus „Schreib-tisch“ (Zweiter Viewer)

B Bereich „Browser“

 + 

Filmstreifen

 + 

Raster

 + 

Liste

 + 

Miniaturen
verkleinern

 + 

Miniaturen
vergrößern



Metadatenüberlagerun-
gen ein-/ausblenden

 + 

Ansicht für Metadaten-
überlagerungen
wechseln

  +  + 

Original exportieren

  +  + 

Arbeitskopie
exportieren

  + 

Schwebepalette „Filter“
ein-/ausblenden

 + 

Alle Bilder ohne Wertung
oder besser anzeigen

 + 

Markierte Bilder
anzeigen

 + 

Alle +1 oder besser
anzeigen

 + 

Alle +2 oder besser
anzeigen

 + 

Alle +3 oder besser
anzeigen

 + 

Alle +4 oder besser
anzeigen

 + 

Nur +5 anzeigen
(ausgewählte)

 + 

Alle anzeigen

 + 

Nur Bilder ohne
Wertung anzeigen

 + 

Nur abgelehnte
Bilder anzeigen

  + 

Abzüge drucken

Darstellungen

 + 

Browser-Position
vertauschen

 + 

Browser-Position
drehen



Darstellungsmodus
wechseln

C Informationsfenster

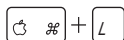


Informationsfenster
ein-/ausblenden

Mediathek



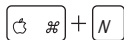
Informationsfenster
„Mediathek“
aktivieren



Neues Album



Neues intelligentes
Album



Neues Projekt



Neuer Ordner



Aperture-Papier-
korb leeren



Darstellung
„Gesichter“
einblenden



Darstellung „Orte“
einblenden

Anpassungen



Glanzlichter &
Schatten



Farbe



Schwarz/Weiß



Störungen
reduzieren



Kanten
scharfzeichnen



Vignette

Hinweis: Halten Sie die Wahl taste gedrückt,
um zwischen dem Pinsel und dem Radierer
zu wechseln.

Leuchttisch



Zoom-Navigator



Aufdecken



Größe anpassen



Schwenken

D Symbolleiste



+



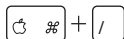
Symbolleiste
ein-/ausblenden



+



Schwebepalette
„Schlagwörter“
ein-/ausblenden



+



Importübersicht
ein-/ausblenden



Schwebepalette
„Informationen“
ein-/ausblenden



+



Arbeitskopie per
E-Mail senden



Namen zuweisen

Bildschirmfüllende Darstellung



Aktivieren/
Deaktivieren



Shuttle-Steuerung
links



Shuttle-Steuerung
stoppen



Shuttle-Steuerung
rechts



Darstellungsmodus
wechseln

Hinweis: Drücken Sie die Umschalttaste, um die Schwebepalette „Informationen“ vorübergehend auszublenden, während Sie ein Bild mit einem Steuerelement der Schwebepalette bearbeiten. Beim Loslassen der Umschalttaste wird die Schwebepalette „Informationen“ wieder eingeblendet.

Lupe



Lupe ein-/
ausblenden



+



+



Durchmesser
vergrößern



+



+



Durchmesser
verkleinern



+



+



Zoomstufe
erhöhen



+



+



Zoomstufe
verringern

E Werkzeugleiste

Anzeigesteuierungen



Vergrößerungs-
ansicht



Originalbild
einblenden



Schnelle Vorschau

Anpassungswerkzeuge



Auswahl



Drehen

Drehwerkzeug auswählen,
Wahltaste drücken u. klicken

Im Uhrzeigersinn
drehen



Extrahieren



Übernehmen



Begradigen



Beschneiden



Rote Augen



Retuschieren-Pinsel

Wertung



Wertung erhöhen



Wertung verringern



Abgelehnt



Ausgewählt



Ablehnen und zum
nächsten Bild



Wertung verringern
und zum nächsten
Bild



Wertung erhöhen
und zum nächsten
Bild



Auswählen und
zum nächsten
Bild



1- bis 5-Sterne-
Wertung anwenden



Wertung löschen

Arbeitskopien



Arbeitskopie vom
Original erstellen



Arbeitskopie
duplizieren



Arbeitskopie von
Original erstellen
und zu Auswahl
hinzufügen



Arbeitskopie
duplizieren und
zu Auswahl
hinzufügen

Kontrollleiste



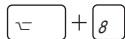
Kontrollleiste
ein-/ausblenden



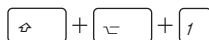
Steuerelemente
für Schlagwörter
ein-/ausblenden



bis



Schlagwortgrup-
pen 1–8 anwenden



bis



Schlagwortgrup-
pen 1–8 entfernen



Vorherige definierte
Schlagwortgruppe



Nächste definierte
Schlagwortgruppe

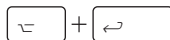
Vergleichsfunktion



Vergleichsmodus



Vergleichsobjekt
einstellen



Vergleichsobjekt
auswählen



Vergleichsobjekt
entfernen



Mit „Ausgewählt“
bewerten



Mit „Abgelehnt“
bewerten



Wertung
verringern



Wertung
erhöhen



Gegen den Uhr-
zeigersinn drehen



Im Uhrzeigersinn
drehen

Stapel

Bildauswahl
stapeln

Stapel auflösen

Stapelauswahlbild
definieren

Stapelobjekt nach
vorne

Stapelobjekt nach
hinten

Stapel teilen

Stapel öffnen/
schließen

Alle Stapel
schließen

Alle Stapel öffnen

Automatisch
stapeln

Vorheriger Stapel

Nächster Stapel

Alle Bilder im
Stapel auswählen

Stapelvergleichs-
modus aktivieren

Auswahl

Navigieren

Gegen den Uhr-
zeigersinn drehen

Im Uhrzeigersinn
drehen

Alles auswählen

Alles deaktivieren

Auswahl
umkehren

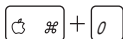
Bis Anfang
auswählen

Bis Ende
auswählen

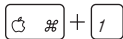
Vorheriges Objekt
in Auswahl

Nächstes Objekt
in Auswahl

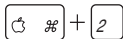
Farbetiketten



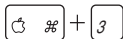
Farbetikett
löschen



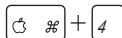
Rotes Etikett
hinzufügen



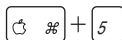
Orangefarbenes
Etikett hinzufügen



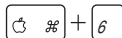
Gelbes Etikett
hinzufügen



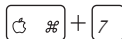
Grünes Etikett
hinzufügen



Blaues Etikett
hinzufügen



Lila Etikett
hinzufügen



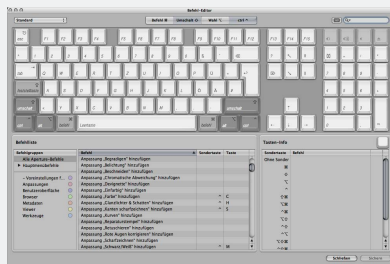
Graues Etikett
hinzufügen

Anpassen der Tastenkombinationen

Mit dem Befehlseditor von Aperture können Sie die Tastenkombinationen so anpassen, dass Ihre Arbeitsweise optimal unterstützt wird.

Befehlseditor in Aperture anzeigen

Wählen Sie „Aperture“ > „Befehle“ > „Anpassen“.



Tastenkombinationen beim Starten

Mithilfe von Tastenkombinationen können Sie schon beim Öffnen von Aperture das Anzeigen der Vorschau verhindern oder eine Aperture-Mediathek auswählen.

Vorschauanzeige deaktivieren

Halten Sie beim Öffnen von Aperture die Umschalttaste gedrückt.

Auswahlfenster für Mediathek öffnen

Halten Sie beim Öffnen von Aperture die Wahl taste gedrückt.